

# 稻田彩繪 稻田變畫布

文／廖珮如

為擴大水稻多元化利用與發展，本場成功開發稻田彩繪技術，並於95年以非專屬授權方式，將此技術移轉給苗栗縣苑裡鎮農會及台東縣關山鎮農會。今年為配合民間企業廣告行銷需求，特於5月15日上午9時在苑裡鎮玉田里舉辦「稻田彩繪田間觀摩及技術移轉說明會」。

此次活動由本場侯場長鳳舞及苑裡鎮農會鄭總幹事炳輝共同主持，農糧署林銘悉視察蒞臨指導，同時由本場作物改良課張課長素貞針對此技術加以說明。以稻田彩繪作為廣告看板之技術係利用不同水稻葉片顏色在稻田內創作圖案，呈現多彩多姿的稻田景觀，不但符合環保概念，且所栽植水稻還可當糧食使用，是極為值得推廣之技術。此次成果展稻田約0.8公頃，位在高鐵苗栗縣苑裡段，乘坐高鐵新竹站往南開出約20分鐘，台中站往北開出約5分鐘往東即可看到。

本次活動現場有意願技轉之農會計3家，其中桃園縣大園鄉農會已提出申請案。參加此次說明會的攝影專業人士，來自中北部地區約有6位，攝影作品將提供本場與大眾分享。現場苑裡鎮農會提供稻田彩繪過去6年來成果照片及雲梯車服務，為此次說明會增色不少，乘雲梯登高觀賞稻田彩繪後，與會人士均讚嘆不已。



苑裡鎮農會山腳辦事處愛情果園前之稻田彩繪成果（陳威宏先生提供）



企業利用稻田彩繪技術於高鐵苗栗縣苑裡鎮玉田里路段設置之企業行銷廣告田（吳國禎先生提供）