

98年第2期作稻田彩繪成果發表

本場「稻田彩繪技術及應用」技術，於98年第2期作與技轉單位桃園縣政府及桃園市農會在國道1號49K處出口(桃園南坎北上之交流道旁)的稻田共同完成「桃園·起航」。本次作品是本場首次嘗試多塊田構成一幅完整圖案例，10月1日於現場舉行稻田彩繪活動，本場侯場長鳳舞於彩繪田揭幕儀式致詞表示，本技術原理簡單，但執行困難。桃園縣政府領導桃園市農會在颱風天下完成此多田一畫的首創，實屬難得，值得嘉許。本次活動參與人次約360人，參加來賓在桃園市農會田媽媽烹煮米食饗宴後圓滿結束。



本場侯鳳舞場長於彩繪田揭幕儀式致詞表示，桃園首創多田一畫稻田彩繪實屬難得，更值得嘉許。

文/張素貞 圖/徐金科

98年第2期作輔導稻田彩繪技術移轉案之桃園起航彩繪圖全景

