

# 稻田彩繪99年 第1期作成果展

文/張素貞

本場「稻田彩繪技術」近年來以非專屬授權方式，技轉給4家廠商或機構，今年於桃園縣平鎮市展示面積達3公頃，另在苗栗縣苑裡鎮山腳里鋪設「彩繪稻田紅地毯」，為稻田彩繪開拓新的應用範疇。

稻田彩繪技術主要由2種不同顏色葉片的水稻，以九宮格為藍圖底，在田間構築一幅圖像，展現以大地為畫布的創意。本場自91年開始發展此技術迄今，構圖面積由最初0.2公頃成長至今3公頃，亦曾於臺東縣關山鎮、臺中縣大甲鎮等地區展示，合計約有25公頃以上稻田利用過此技術。

本場技術授權的桃園縣政府及苗栗縣苑裡鎮農會，於本(99)年彩繪地點及內容分別是：桃園縣平鎮市位在新貴里臺66線東西向快速道路旁邊，彩繪「愛&祥和」、「在一起」、「Taoyuan」等字樣，所佔的面積達3公頃；苑裡鎮在山腳里展現創意十足的稻田彩繪，接受臺中縣張姓男子的委託，以打折價3萬元成交。在稻田裡寫下愛的呼喚「Yen Ju, Follow me Ok」，並鋪設紅色地毯為他舉行一場求婚大作戰。

本項創作技術多年來已為農業休閒區吸引不少遊客，且具商業或行銷效果，更是一個具生態環保概念的廣告看板，值得推廣應用。



66求婚大作戰圓滿成功現場紅地毯為稻田彩繪新增功能性應用  
(章加寶、徐金科提供)